

OCTUBRE DE 2024

ATRACTIVOS TURÍSTICOS COMUNA DE PUERTO VARAS



ciren **SiT**Rural
Sistema de Información Territorial

ATRATIVIVOS TURÍSTICOS

MUSEO ANTONIO FELMER

El Museo Antonio Felmer alojado en un antiguo granero de arquitectura colonial alemana, cuenta con una infraestructura de tres pisos de galerías que recorren décadas de la historia de colonización. Allí se exhiben numerosos objetos utilizados por los colonos alemanes en los distintos aspectos de su vida cotidiana; música, arte, gastronomía, agricultura y arquitectura forman parte de esta herencia, cuya manifestación en diversos objetos de inestimable valor se atesoran en los pasillos y rincones del museo (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).



Museo Antonio Felmer

Fuente: Municipalidad de Puerto Varas

ENSENADA

Se ubica a 49 kilómetros de Puerto Varas y se puede acceder a ella a través de la ruta 225, estructurándose como un caserío de tipo lineal, que se desarrolla entre la carretera y la ribera del lago Llanquihue, teniendo importancia turística por su cercanía al parque Vicente Pérez Rosales y al volcán Osorno (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).

PETROHUÉ

Está ubicado al interior del parque Vicente Pérez Rosales, al oriente del lago Todos Los Santos, a 76 kilómetros de Puerto Varas. Existe un embarcadero y un hotel orientado al turismo nacional e internacional (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).

MUSEO PABLO FIERRO

La fase inicial del museo pictórico nació como una quimera urbanística de preservación de las antiguas casas y arquitectura a través de la pintura. En la actualidad cuenta con una serie de obras plásticas del sostenedor del museo, siendo él parte mismo del atractivo, ya que realiza su trabajo artístico en vinculación con los visitantes, interactuando con ellos y tornando la visita en una experiencia viva (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).



Museo Pablo Fierro

Fuente: Municipalidad de Puerto Varas

MUSEO SCHNEIDER

Dispone para el visitante una exhibición que incluye una colección de billetes y monedas chilenas, incas y españolas acuñadas a mano que circularon en Chile, además de utensilios y herramientas de la colonización alemana en la zona. Destaca la sala donde se recrea la vida de indígenas Huilliches de este sector, herramientas, armas y otros artefactos dan cuenta de los habitantes originarios del lago Llanquihue (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).



Museo Schneider

Fuente: Municipalidad de Puerto Varas

MONTE CALVARIO

Se ubica en el sector alto de Puerto Varas y su entrada es por la calle Otto Bader. En el lugar se encuentra representada la pasión y muerte de Jesucristo a través de pequeñas capillas y de un altar mayor enclavado en la cima del cerro, con un mirador en el cual se puede ver la ciudad de Puerto Varas. El día de Viernes Santo se realiza una representación del vía crucis (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).



Monte Calvario

Fuente: Municipalidad de Puerto Varas

RALÚN

Se ubica en el estuario del Reloncaví, al borde de la desembocadura del río Petrohué, a 30 kilómetros de la localidad de Ensenada y a 79 kilómetros de Puerto Varas accediendo por la ruta V-69 hacia Cochamó. Se compone de las localidades de Termas de Ralún, que es un lugar con atractivo turístico debido a las aguas termales, se reconoce también Rollizo, localidad donde existe una caleta de pescadores; Los Ladrillos y Ralún con agricultura y ganadería de subsistencia, y Cayetúe, con agricultura y un turismo incipiente que ha desarrollado los circuitos de cabalgatas (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).

PEULLA

Es una localidad ubicada aproximadamente a 37 kilómetros de Petrohué por vía marítima, su estructura se desenvuelve en torno al prestigiado centro hotelero. El acceso a esta localidad es mediante embarcación por el lago Todos los Santos, lo cual convierte la visita a Peulla en una experiencia turística encantadora (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).

PARROQUIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

De estilo Neorrománico y Barroco fue construida entre los años 1915 y 1918 por Edmundo Niklitschek con la colaboración de Bernardo Klenner y Adalio Morales. Su estructura fue fabricada usando ulmo y roble. Los revestimientos interiores son de mañío y laurel. Externamente se encuentra revestida en muros por planchas de fierro y en su techumbre por tejas de alerce. Su diseño está basado en las iglesias de Baden-Wurtemberg, Alemania (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).

En 1992, la Parroquia del Sagrado Corazón de Puerto Varas fue declarada Monumento Histórico junto a otros edificios destacados de la ciudad, tanto por su valor patrimonial, como por sus méritos arquitectónicos (Consejo de Monumentos Nacionales).



Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús

Fuente: Municipalidad de Puerto Varas

PLAZA LOS COLONIZADORES

Se creó en el año 2002, en la celebración de los 150 años de colonización alemana en la cuenca del Lago Llanquihue. En la plaza se encuentran las estatuas de Vicente Pérez Rosales, Bernardo Phillipi y Antonio Varas, agentes de la colonización alemana (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).

SALTOS DEL PETROHUÉ

Es un destino turístico por excelencia y patrimonio natural de la comuna. Ubicado a orillas del lago Todos los Santos, al interior del parque nacional Vicente Pérez Rosales. Sus saltos son los desagües en el río Petrohué de los cuales caen entre rocas de origen volcánico que forman inmensas pozas naturales (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).



Salto del Petrohué

Fuente: <https://lc.cx/k90Zc3>

PARQUE NACIONAL VICENTE PÉREZ ROSALES

Creado en 1926 como homenaje a Vicente Pérez Rosales, este parque cuenta con una extensión de 253.780 hectareas. Acoge localidades como Petrohue y Peulla, además del lago de Todos los Santos, por ende, es garante de paisajes verdes y ecoturismo, gracias a la biodiversidad de la Selva Valdiviana. Lo anterior lo convierte en destino obligado de los recorridos turísticos (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).



Parque Nacional Vicente Pérez Rosales

Fuente: <https://lc.cx/dCMtP->

MUELLE Y PIEDRAPLÉN

El muelle data de los inicios de la colonización alemana (fines de 1850). Dado que los muelles estaban involucrados en el vivir diario de la gente de Puerto Varas, en los años 70 aproximadamente, se creó el piedraplén que hoy existe, y al costado izquierdo de este se incorporó el muelle de madera (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).

VOLCÁN OSORNO

Con una altitud de 2.252, este Volcán se encuentra a 60 kilómetros al noreste de Puerto Varas. En él, se practica con regularidad durante todo el año senderismo y excursiones. Cabe destacar que su inactividad se estima desde hace ya 150 años (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).



Volcán Osorno

Fuente: <https://lc.cx/iwB3YB>

CERRO PICHÍ JUAN

Cerro ubicado en la ruta Internacional 225 kilómetro 30, sector de los Riscos; este cerro obtiene su nombre debido a que Pichi Juan fue un indígena muy conocedor de la zona que ayudó a Vicente Pérez Rosales a recorrer el territorio. El cerro Pichi Juan obtiene gran importancia debido a que en la cima del cerro y en sus alrededores se desarrolló la leyenda de Licarayén (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).

VOLCÁN CALBUCO

Ubicado al sureste del lago Llanquihue. Su ladera norte está dentro de la comuna de Puerto Varas y su ladera sur, en la de Puerto Montt. El volcán es de composición de andesita. Alcanza los 2003 msnm, y su silueta es visible desde Osorno a Chiloé. Es parte de la Reserva Nacional Llanquihue (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).

RESERVA NACIONAL LLANQUIHUE

Fue creada el año 1912, mediante Decreto Supremo N° 750 del Ministerio de Relaciones Exteriores. La unidad destaca por la protección de las especies de fauna como: güiña, pudú, gato montés, zorro culpeo, zorro chilla y vizcacha andina. Entre las aves se encuentran: cóndor, halcón peregrino austral y peuco. En cuanto a flora predominan: tepa, mañío, coihue, ulmo, tiaca, luma, alerce y lenga. Existe un sendero de excursión hasta el volcán Calbuco de 8 kilómetros de extensión y de 4 horas aproximadamente de caminata hasta un refugio rústico (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).



Reserva Nacional Llanquihue
Fuente: Corporación Nacional Forestal

CERRO PHILLIPI

Se encuentra en plena ciudad de Puerto Varas, su nombre se debe al navegante y explorador Alemán Bernardo Phillipi (1842-1942), a quien el gobierno de Manuel Bulnes nombró agente colonizador, estando a cargo de traer colonos alemanes a estas tierras. Este cerro posee abundante vegetación, árboles nativos e introducidos y en la cima se puede apreciar la Sagrada Cruz que en la noche se ilumina en señal de resguardo de la comuna (Municipalidad de Puerto Varas, 2016).



Cerro Phillipi
Fuente: <https://lc.cx/2GXeLR>

CASA GOTSCHLICH

Construida por la familia Bohle entre 1905 y 1910 para uso residencial. Se trata de una construcción de 187,7 metros cuadrados de superficie, conformada por una planta rectangular de dos pisos, soberado y un subterráneo. Además, posee techo de dos aguas, con cumbrera paralela a la calle, mirador central sobre el acceso y balcón rehudido. El estilo de la vivienda destaca por su sencillez exterior, con muros recubiertos por tejas de madera, que presentan como único elemento decorativo, jabalones y estructuras neogóticas en los aleros. En 1992 fue declarada Monumento Histórico tanto por su valor patrimonial, como por sus méritos arquitectónicos (Consejo de Monumentos Nacionales).



Casa Gotschlich
Fuente: Consejo de Monumentos Nacionales

TEMPLO LUTERANO

Aunque parte importante de estos inmigrantes alemanes practicaban la religión luterana, fue en la década de 1920 cuando construyeron su primer templo, empleando principalmente maderas de la zona para edificar un edificio caracterizado por su austeridad. El Templo Luterano de Puerto Varas presenta un estilo neogótico, en el que se destacan las bóvedas, ventanas y puerta principal en estilo ojival. Con el paso del tiempo, su estructura de madera se ha visto dañada por la humedad y por plagas, razón por la cual ha debido ser restaurada en los últimos años. En 1992, fue declarado Monumento Histórico (Consejo de Monumentos Nacionales).



Templo Luterano
Fuente: <https://lc.cx/CCGjuE>

CASA KUSCHEL

Corresponde a un clásico ejemplo de la arquitectura desarrollada por colonos alemanes, particularmente bajo la tipología Chalet. Su construcción data entre los años 1915 y 1917. La casa propiamente tal posee una superficie construida de 796 m² en un terreno esquina de 1168 m². La casa de un piso y soberado presenta un zócalo de piedra que absorbe el desnivel del terreno y que está habilitado como subterráneo. Su edificación se compone de una estructura de entramado de roble, con muros entablados en horizontal en primer nivel y vertical en segundo nivel. Cuenta con un torreón sostenido por dos grandes tímpanos, que articula los dos volúmenes del inmueble, donde se produce justamente el acceso. Su techumbre es una cúpula de inspiración bizantina revestida de metal, que remata en una rosa de los vientos. Al interior del predio, adosado hacia el oriente se encuentra una edificación menor, correspondiente al garaje. El predio cuenta con áreas de jardines bien conformadas. Su estilo es marcadamente ecléctico con una fuerte influencia alemana.

A comienzos de 1990 la casa fue restaurada y, durante los años 2005 y 2007, el inmueble se acondicionó para el uso de oficinas. Fue declarada Monumento Histórico en el año 1992 (Consejo de Monumentos Nacionales).



Casa Kuschel.

Fuente: <https://lc.cx/OneXNI>

CASA ANGULO

La Casa Angulo, también conocida como Jüpner-Klenner o casa Jüpner, es una construcción que data de 1910 y representa la clásica arquitectura de tipo habitacional, desarrollada por la colonia alemana en Puerto Varas. El inmueble, presenta una estructura en forma de L, compuesta por un volumen rectangular de un piso, sobre el cual se ubica una planta más pequeña. Ambas plantas se unen de manera armónica en una fachada continua de estilo neoclásico, ornamentada con pilastras y cornisas metálicas, además de jambaje en puertas y ventanas. En 1992 fue declarada Monumento Histórico junto a otros edificios destacados de la ciudad (Consejo de Monumentos Nacionales).



Casa Angulo

Fuente: Consejo de Monumentos Nacionales

CASA ALEMANA

La Casa Klenner-Kaschel, también conocida como "Casona Alemana de Puerto Varas", es un inmueble que fue edificado entre 1910 y 1912 por Bernardo Klenner, para uso residencial. La vivienda cuenta con 555,6 m² construidos en estilo historicista neoclásico y está compuesta por un volumen de un piso con soberado en forma de H. La estructura es de madera, revestida en su exterior con planchas de hierro acanalado y adornada con vanos y cornisas de estilo neoclásico. En 1992 fue declarada Monumento Histórico junto a otros edificios destacados de la ciudad, tanto por su valor patrimonial, como por sus méritos arquitectónicos (Consejo de Monumentos Nacionales).



Casa Alemana.

Fuente: Consejo de Monumentos Nacionales

CASA YUNGE

También conocida como Casa Yunge-Hitschfeld fue construida en 1932 por Juan Hitschfeld para que fuera utilizada como residencia por la familia Yunge-Hitschfeld. La vivienda cuenta con 496,6 m² construidos. El inmueble se compone de un volumen de planta rectangular de dos pisos con soberado, construido en entramado de madera y revestimiento de tejuelas en los muros exteriores. La techumbre es de dos aguas, con cumbrera paralela a la calle, un mirador central sobre el pórtico de acceso y aleros con estructuras soportantes en estilo neogótico que constituyen el elemento distintivo de esta propiedad. En 1992 fue declarada Monumento Histórico (Consejo de Monumentos Nacionales).



Casa Yunge.

Fuente: <https://lc.cx/bxF8om>

CASA MALDONADO

Fue construida en 1915 por Francisco Huenchuman, en un terreno comprado por éste a la familia Klenner. En la década de 1950, la propiedad fue adquirida por Raúl Maldonado, conociéndose desde entonces la vivienda por este nombre. El inmueble está conformado por un volumen rectangular de un piso con soberado, mirador y galería, en un estilo sencillo con escasa presencia de ornamentos, salvo por los adornos neoclásicos presentes en puertas y ventanas. La construcción está hecha de madera con muros revestidos con entablado horizontal y cubierta de tejuelas. Presenta un techo de dos aguas, con cumbrera paralela a la calle y un mirador central, además de un corredor abierto con pilares en la fachada principal. En 1992 fue declarada Monumento Histórico junto a otros edificios destacados de la ciudad (Consejo de Monumentos Nacionales).



Casa Maldonado.

Fuente: Consejo de Monumentos Nacionales

CASA RADDATZ

Fue construida en el año 1916 bajo el encargo de Christian Julius Raddatz Prill con un fin residencial. Por décadas cobijó a la familia Raddatz-Harrich (Consejo de Monumentos Nacionales).

El edificio destaca por sus características formales sobresalientes respecto a su volumetría y espacialidad, lo que lo convierte en uno de los pocos ejemplares todavía existentes en esta ciudad, correspondiente a los primeros inmuebles establecidos por colonizadores alemanes. La casona posee 677,8 m² de superficie. Su materialidad es a partir de un entramado de maderas nativas, con muros y cubierta revestidos con tejuelas de alerce. Su estructura es en forma de L con la esquina ochavada y presenta un zócalo de un metro en promedio con respecto al nivel de calle. Su ornamentación está constituida por cornisa canal y pilastras esquineras en fachada principal, además del jambaje y detalles de puertas y ventanas, y la rigurosa repetición y distribución de estas. A partir de tales características arquitectónicas, junto a su relevancia histórica, la Casona fue declarada Monumento Nacional en 1992.

Actualmente el inmueble es utilizado por El Centro de Extensión Cultural y Artístico Bosque Nativo, una organización sin fines de lucro cuya misión es convertirse en un espacio de expresión y desarrollo cultural en la región, en sus más diversas manifestaciones (Consejo de Monumentos Nacionales).



Casa Raddatz

Fuente: Consejo de Monumentos Nacionales

CELEBRACIONES ESPECIALES, FIESTAS RELIGIOSAS Y POPULARES

A continuación se presentan las celebraciones típicas de la comuna, según el Plan Municipal de Cultura de Puerto Varas 2016-2021:

Tipo de fiesta	Nombre	Fecha
Religiosa	Virgen de la Candelaria	Febrero
Costumbrista	Las Colonias	Enero
Costumbrista	Rollizo	Fines de enero/ principios de febrero
Costumbrista	Sector Las Lomas	Fines de enero/ principios de febrero
Costumbrista	Lomas 6	Fines de enero/ principios de febrero
Costumbrista	Río Pescado	Primera quincena de febrero
Costumbrista	Ralún	Primera quincena de febrero
Costumbrista	Piblación Monte Alegre	Segunda quincena de febrero
Costumbrista	Peulla	Primera quincena de mayo

BIBLIOGRAFÍA

Municipalidad de Puerto Varas. (2016). *Plan Municipal de Cultura 2016-2020*
<https://www.cultura.gob.cl/redcultura/wp-content/uploads/sites/69/2023/06/pmc-puerto-varas-2016-2020.pdf>

Consejo de Monumentos Nacionales de Chile.
<https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/casa-gotschlich>

Consejo de Monumentos Nacionales de Chile.
<https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/casa-kuschel>

Consejo de Monumentos Nacionales de Chile.
<https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/templo-luterano>

Consejo de Monumentos Nacionales de Chile.
<https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/casa-angulo>

Consejo de Monumentos Nacionales de Chile.
<https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/casona-alemana>

Consejo de Monumentos Nacionales de Chile.
<https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/casa-yunge>

Consejo de Monumentos Nacionales de Chile.
<https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/casa-maldonado>

Consejo de Monumentos Nacionales de Chile.
<https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/casa-raddatz>