

ENERO DE 2022

ATRACTIVOS TURISTICOS COMUNA DE ARICA



ciren **SiT**Rural
Sistema de Información Territorial

ATRATIVOS TURÍSTICOS

MORRO DE ARICA

Declarado Monumento Histórico D.S. 2412 de 06/10/1971. La ciudad de Arica, que en la época de la Guerra del Pacífico tenía unos 2500 habitantes, contaba para su defensa con un accidente geográfico que la dotaba de gran particularidad. El morro cuya ladera más próxima a la costa cae abruptamente sobre los roqueríos, tiene en su cima una meseta de unos 500 metros a lo largo. Su altura supera los 130 metros. El acceso a este bastión era sumamente difícil, tanto por lo escarpado del terreno como por la existencia de otras instalaciones defensivas en sus cercanías, particularmente, los Fuertes del Este, Ciudadela y Morro Gordo (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



Morro de Arica

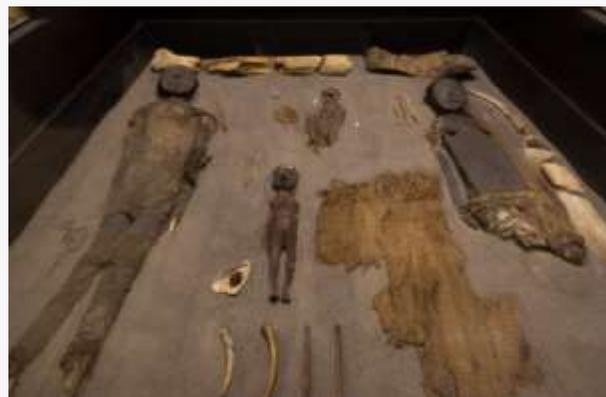
Fuente: <https://bit.ly/3Ahx10c>

MIRADOR LAS LLOSAS

Los geoglifos del cerro Sagrado se ubican en el valle de Azapa a 8 kilómetros de la ciudad de Arica. Poseen un gran valor arqueológico, que cuenta con geoglifos ubicados en el sector denominado pampa Alto Ramírez, con una data de al menos 600 años. La ladera que enfrenta el valle presenta un geoglifo hecho por la acumulación de piedras oscuras sobre el fondo más claro de la colina. Se pueden apreciar a largas distancias grandes figuras humanas, camélidos, serpientes y lagartos (<https://bit.ly/3qNzbCQ>).

MUSEO ARQUEOLÓGICO SAN MIGUEL DE AZAPA

En el interior del museo es posible encontrar una colección de delicados tejidos, cestería y cerámica andina y costera de las culturas que habitaron la zona. Destaca la cultura Chinchorro, quienes poseen las momias más antiguas del mundo, las que se encuentran exhibidas en el museo (<https://bit.ly/3qNzbCQ>).



Museo Arqueológico San Miguel de Azapa

Fuente: <https://bit.ly/3KzTGei>

SANTUARIO DEL COLIBRÍ

Ubicado en el valle de Azapa. Se pueden apreciar las tres especies de colibrís existentes en la región: picaflor del norte, de Cora y de Arica, siendo este último uno de los más pequeños del mundo, midiendo unos 8 centímetros y encontrándose en peligro de extinción (<https://bit.ly/3qNzbCQ>).

VALLE DE LLUTA

En la desembocadura del río Lluta, se ubica uno de los humedales más espectaculares del norte de Chile, hogar temporal de aproximadamente 140 especies de aves que llegan a lo largo de todo el año para nidificar. También se pueden observar geoglifos y colcas, realizados por los incas que los utilizaban para guardar alimentos (<https://bit.ly/3qNzbCQ>).



Valle de Lluta

Fuente: <https://bit.ly/3GSzpy5>

CERRO SOMBRERO

En cerro Sombrero se puede visitar una aldea prehispánica ubicada a media ladera que refleja la época de la cultura de Arica entre el 1.000 y 1.400 d.C. (Ministerio de Bienes Nacionales, 2013).

SANTUARIO LAS PEÑAS

A 75 kilómetros al interior de Arica, en las colinas inferiores de la sierra de Huaylillas, e inserta en la quebrada de Livilcar junto a las aguas del río San José, se ubica el santuario de la Virgen del Rosario de Las Peñas. El poblado está conformado por unas 50 casas de adobe, con calles de tierra y encerrado entre imponentes acantilados de unos 250 metros de alto (Ministerio de Bienes Nacionales, 2013).

CASINO DE JUEGOS

Es el centro de entretenimiento más grande del norte y el segundo más antiguo del país. Cuenta con una amplia y completa infraestructura, unida a la experiencia de su personal y a una variada oferta gastronómica, junto al más moderno equipamiento tecnológico. Posee salones, restaurantes y bar. (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

TREN ARICA - POCONCHILE

Tren turístico que une la capital de Arica-Parinacota con el poblado de Poconchile, ubicado en el valle de Lluta. El servicio cuenta con dos coches fabricados en Suiza en 1955 por la compañía Schindler, los que fueron recuperados por el Ferrocarril Arica - La Paz en 2018 (<https://bit.ly/355g311>).

Durante el viaje, un guía turístico relata los atractivos de la zona, entre los que destacan los geoglifos del valle de Lluta, además de la historia de este sector y su legado precolombino. Al llegar a Poconchile, los visitantes pueden recorrer la iglesia de San Gerónimo, que data del siglo XVIII y es una de las construcciones más antiguas de la región (<https://bit.ly/355g311>).



Estación Poconchile

Fuente: <https://bit.ly/355g311>

CALDERAS DEL NAVÍO WATEREE

Declarado Monumento Histórico D.S. 317 del 04/06/1984. El 13 de agosto de 1868 un buque de la Armada de Estados Unidos, construido en ese país, ancló en el puerto de Arica. Ese día, un violento sismo provocó un maremoto que provocó la salida del Waterree del mar para encallar al pie de los cerros, donde posteriormente de hotel y hospital durante varios años. Las calderas fueron lavadas y consolidadas antes de ser levantadas en una plazoleta de la ex-isla Alacrán donde en la actualidad se encuentra el mástil de la nave en el Club de Yate y Deportes Náuticos. Este conjunto forma un museo de sitio de carácter histórico náutico (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

ADUANA DE ARICA

Declarado Monumento Histórico D.S. 929 del 23/11/1977. Fue construida por la empresa Eiffel y Cía, alrededor de los años 1871 y 1874. El diseño de la aduana de Arica es neoclásico, y su planta rectangular. Los muros perimetrales son de ladrillo, traídos especialmente desde Francia, con pilares de piedra canteada. La estructura de la techumbre y de los pilares interiores es metálica (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



Aduana de Arica

Fuente: <https://bit.ly/3qLECCk>

CAMPANA DE ARICA O DE BELARDE

Declarada Monumento Histórico D.E. 709 del 05/08/2002. Está hecha con una aleación metálica de oro, plata y cobre. Pesa aproximadamente 900 kilos y se cree que fue fundida en España. Su historia es un emblema de tradición colonial, de las glorias y tristezas del pasado de Arica, siendo reconocida por sus habitantes como un valioso exponente de su patrimonio histórico cultural (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

VALLE DE AZAPA

A pocos kilómetros de Arica se encuentra este fecundo valle, que es famoso por la producción de guayaba, aceituna, mango, plátano, donde además hay inusuales plantaciones de papaya. Destaca además su desarrollo arqueológico con más de 10.000 años de historia. Su principal núcleo poblado es San Miguel de Azapa y su museo. Es un área repleta de geoglifos, ubicados en áridos cerrillos. Referente a la actividad económica, los habitantes se dedican a la plantación de productos vegetales como tomates y aceitunas, famosa a nivel nacional y mundial con el nombre de aceituna de Azapa (de color violeta y sabor amargo) (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

CATEDRAL SAN MARCOS

Declarada Monumento Histórico D.S. 602 del 04/10/1984. La iglesia de San Marcos y la aduana de Arica tienen en común el ser inmuebles erigidos en la ciudad durante el período anterior a la Guerra del Pacífico (1879-1883), cuando la ciudad era territorio peruano. La estructura fundamental es de hierro; de ese material son las vigas y pilares que se unen en arcos ojivales, y las planchas laminadas adosadas entre sí por un sistema de ensambles y pernos. La iglesia tiene tres naves -la central de mayor altura- que presentan una fachada asimétrica. Fue construida por la empresa Eiffel y Cía (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



Catedral San Marcos

Fuente: <https://bit.ly/3lqU4MG>

CRISTO DE LA CONCORDIA O DE LA PAZ

Llegó a Chile desde España en 1987, siendo armado en el país trasandino. Su diseñador fue don Raúl Valdivieso y su diseño original era una figura de bronce de 30 centímetros. La estructura donde está erguido tiene una forma de tronco piramidal de hormigón armado de 1,60 metros de espesor. La figura tiene una altura de 11 metros. (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

ESTACIÓN DE FERROCARRIL ARICA – LA PAZ

Declarada Monumento Histórico D.S. 21 del 18/01/1990. La estación fue construida por la firma inglesa Sociedad Sir John Jackson Ltda. por encargo de la empresa de Ferrocarriles del Estado (EFE). El estilo del edificio corresponde al neoclásico y en sus bases y estructura se utilizaron piedras del sector boliviano de Comanche. Fue inaugurado el 13 de mayo de 1913. En la actualidad al interior de la estación, se encuentra el Museo Ferroviario, inaugurado el 24 de junio de 1987 (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



Estación de Ferrocarril Arica-La Paz

Fuente: <https://bit.ly/3GTazhu>

FUERTE CIUDADELA Y FUERTE DEL ESTE

Declarados Monumentos Históricos D.S. 2412 del 06/10/1971. El primero tenía un cañón 15 Voruz Nantes de 70 Libras, dos cañones Parrot de 100 Libras, y 61 hombres, al mando del teniente peruano coronel Medardo Cornejo y el segundo dos cañones Voruz Nantes de 100 libras y un cañón Voruz Nantes de 70 libras y 117 hombres (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

PLAYA CORAZONES

Esta playa es de arena fina, oscura y mar calmo. Aquí se encuentran vestigios de la cultura Chinchorro, en donde se ven cuevas naturales, el arte rupestre de la zona y escaleras de piedras. Cuenta con instalaciones sanitarias y expendio de bebidas, pero no existe suministro de agua potable. Se puede acampar y practicar deportes acuáticos (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

HUMEDAL DE LA DESEMBOCADURA DEL RÍO LLUTA

Declarado Santuario de La Naturaleza D. 106 del 06/04/2009. La desembocadura del río Lluta es un sitio prioritario para la conservación de la biodiversidad biológica en Chile. Es un lugar de descanso de aves migratorias como gaviotas, chorlos y playeros los cuales provienen de lugares muy lejanos como Alaska (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



Humedal de la desembocadura del río Lluta

Fuente: <https://bit.ly/33Zm0G5>

IGLESIA DE MOLINOS

Ubicada en el pueblo de Los Molinos. Consta de una nave, muros de adobe, cubierta de barro sobre estera, vigas y campanario de madera. Su arquitectura es interesante por los macizos contrafuertes de adobe. Data de fines del siglo XIX. Su fisonomía actual es fruto de las reparaciones producto de los terremotos sucedidos en los años 1868 y 1877(Servicio Nacional de Turismo, 2012).



Iglesia Los Molinos

Fuente: <https://bit.ly/3qKj9cR>

IGLESIA POCONCHILE

El templo San Jerónimo de Poconchile se ubica a 572 msnm. Los registros más antiguos de un templo en el pueblo datan de las primeras décadas del siglo XVII. La forma actual corresponde a una restauración del siglo XIX, probablemente luego de los terremotos de 1868 y 1877. El templo es el centro del conjunto ceremonial católico de Poconchile, integrado también por dos campanarios adosados a la fachada principal, atrio con muro perimetral de cierre y cementerio ubicado detrás del templo. Posee planta rectangular y se compone de una nave central, presbiterio, sacristía, baptisterio y bodega. Presenta cimientos y sobrecimientos de piedra rústica con mortero de barro y estuco de hormigón (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



Iglesia de Poconchile

Fuente: <https://bit.ly/3KugawZ>

MONUMENTO NATURAL QUEBRADA DE CARDONES

En el lugar se pueden observar especies de flora y fauna consideradas rara o en peligro de extinción, además de conocer alrededor de 50 sitios arqueológicos. Alberga una muestra importante del Bosque espinoso tropical andino o formación de Matorral Desértico con Suculentas Columnares, conformado por el Cactus Candelabro (*Browningia candelaris*), que llegan a alcanzar 2 metros de altura y sólo se encuentran en las regiones de Arica y Parinacota y Tarapacá (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

PLAYA EL LAUCHO

Es una pequeña playa apta para el baño, pero esta condición se extiende solo por algunos metros, pues en los alrededores hay roqueríos. Está protegida del viento, y posee un oleaje muy suave, con temperaturas templadas y arenas blancas. Cuenta con lugares de descanso, restaurantes, pubs y discotecas. Está equipada con baños, duchas, camarines y servicio de salvavidas (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

PLAYA CHINCHORRO

Este balneario presenta aguas de temperaturas cálidas que lo hacen ideal para la natación y otros deportes acuáticos, como también caminatas al muelle de paseo. Además, la playa Chichorro se caracteriza por poseer el atractivo visual de las calderas del buque norteamericano que fue arrastrado en el siglo XIX a causa del maremoto de 1868, varado a más de 800 metros tierra adentro (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

PLAYA LA LISERA

La Lisera es una popular playa de Arica, ubicada en una poza natural de dimensiones ideales. Tiene desde los años sesenta un entorno de bellos jardines y la mejor arena. Fue la primera playa en tener palmeras cocoteras. El agua presenta un oleaje bajo durante todo el año y una gran cantidad de peces llamados "lisas" (de allí el nombre de la playa). Es un buen lugar para la pesca en roca, pero principalmente para el snorkel (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



Playa La Lisera

Fuente: <https://bit.ly/3Ksj7OR>

CELEBRACIONES ESPECIALES, FIESTAS RELIGIOSAS Y POPULARES

FIESTA DE SAN MIGUEL DE AZAPA

Según la tradición, cada 28 de septiembre, a las 15:00 horas el arcángel sale en andas de la iglesia seguido de una banda de bronces. Encabeza la comitiva el sacerdote y quien preside la Asociación de Bailes de San Miguel, acompañados por algunos devotos. A las 18:30 horas los bailes se presentan ante el Santo en orden de antigüedad. El sacerdote es el encargado de dar la bienvenida y bendecir al baile asperjando agua bendita en su estandarte y bailarines. Luego, se celebra una misa, la procesión por el pueblo y las “buenas noches” para cerrar esta jornada de víspera (Ministerio de Bienes Nacionales, 2013).

El siguiente día alrededor de las 6:00 de la mañana, los sones de los bronces hacen eco en el valle. Una tras otra, en calma, cada banda ingresa a la iglesia. Tocan una diana, el cumpleaños feliz al Santo, luego tres cuecas chilenas, marchas, alabanzas y varias melodías adaptadas de tonadas populares. Entre las 8:00 y las 11:00 horas, uno de los bailes, la diablada, se encuentra formada frente a la iglesia siendo su responsabilidad dar inicio con cantos y bailes a los “buenos días” a San Miguelito, saludos que se extenderán con la presentación de los otros bailes durante toda la mañana. Al medio día se realiza la misa patronal al interior de la iglesia, encabezada por el Obispo de Arica para luego dar paso a la procesión. Alrededor de las 15:00 horas se reanudan los bailes para culminar con una misa de despedida a las 20:00 horas, entregando la comunión a todos los bailarines (Ministerio de Bienes Nacionales, 2013).

FIESTA DE LA VIRGEN DEL ROSARIO DE LAS PEÑAS

El camino que hay que recorrer para llegar al santuario no es fácil, los arrieros cargan en mulas el equipaje de bailarines, comerciantes, músicos, peregrinos, promesantes y visitantes, así las tropas de animales ascienden llevando bolsos, cajas, fardos, mochilas e instrumentos musicales. Algunos viajeros emprenden la travesía a caballo; otros lo hacen a pie (Ministerio de Bienes Nacionales, 2013).

Comienza el ritual en que el alferazgo trae en andas, desde el templo, la imagen de la Virgen que representa a la que está incrustada en la roca y que no puede salir en procesión. La Virgen es entregada a los bailes religiosos para iniciar su homenaje. Durante 84 horas bailarían y sonarán instrumentos. Un baile sale del templo, y otro entra. El que sale, va al calvario y baja a la plaza de las mudanzas, donde sigue bailando. Luego, descansa por unas horas y vuelta a empezar (Ministerio de Bienes Nacionales, 2013).



*Fiesta de la virgen del Rosario de Las Peñas
Fuente: Ministerio de Bienes Nacionales*

FERIA COSTUMBRISTA “FRUTOS DEL NORTE”

El evento organizado por la dirección rural del municipio, junto a las comunidades del sector sur de Arica y el apoyo de la junta de vecinos “Cerro Sombrero” tiene como objetivo visibilizar la amplia oferta de productos desarrollados con materias primas del sector, difundiendo la producción frutícola y artesanal de Caleta Vitor, Chaca, Acha y Cerro Sombrero (<https://bit.ly/3AjKvd9>).

La actividad se acompaña de muestras culturales, gastronómicas, agrícolas y artesanales. Se pueden degustar platos típicos como la watia, qalapulca y asados de cordero (<https://bit.ly/3AjKvd9>).

FESTIVAL DEL CHOCLO

Organizado por la Municipalidad de Arica, cuenta con más de 100 expositores de la agrupación social y cultural Festival de Choclo, agricultores y artesanos de Sora, Molino y Chapisca. Se realiza en el poblado de Poconchile, donde se puede disfrutar de sabrosas muestras gastronómicas, paseos gratuitos por sectores patrimoniales, talleres culturales y arqueológicos para niños, exposiciones fotográficas y la coronación de la reina del valle de Lluta (<https://bit.ly/33IXQ2y>).

CARNAVAL ANDINO CON LA FUERZA DEL SOL

Organizado por la municipalidad de Arica. En el evento las distintas agrupaciones compiten en diversas categorías como: Caporales, Morenadas, Tinkus, Tobas, Pueblos, Tarqueadas, Danzas Livianas, Comunas y otras de carácter local. El año 2019 se celebró la XVIII versión del carnaval (<https://bit.ly/3fNfwwG>).



Carnaval andino con la Fuerza del Sol

Fuente: <https://bit.ly/3fNfwwG>

AÑO NUEVO AYMARA

Las culturas originarias Aimara y Quechua comparten el mismo espíritu de celebración ancestral para recibir la llegada de un nuevo ciclo desde hace miles de años. En el norte de Chile esta tradición sigue viva gracias a los pueblos indígenas que no han olvidado sus raíces y conservan orgullosos sus fiestas y ritos (<https://bit.ly/3IrNAuA>).

Cosmovisión milenaria de profundo respeto a la naturaleza que invita a celebrar el solsticio de invierno con música, bailes y rogativas que piden al Tata Inti (sol) luz y calor para nuestra Pachamama (tierra) (<https://bit.ly/3IrNAuA>).

BIBLIOGRAFÍA

Servicio Nacional de Turismo. (2012). *Atractivos turísticos de la Región de Arica y Parinacota* <https://www.sernatur.cl/wp-content/uploads/2018/09/XV-REGION-DE-ARICA-Y-PARINACOTA.pdf>

Ministerio de Bienes Nacionales. (2013). *Ruta patrimonial Arica y Parinacota. Fiestas tradicionales y populares.* https://rutas.bienes.cl/ruta_patrimonial/arica-y-parinacota-fiestas-tradicionales-y-populares/

Portal Identidad y Futuro, <https://identidadyfuturo.cl/>

Servicio Nacional de Turismo. Portal Chilestuyo, <https://chilestuyo.cl/>