

MARZO DE 2021

# ATRACTIVOS TURISTICOS COMUNA DE HUARA

# ATRATIVOS TURÍSTICOS

## PARQUE NACIONAL VOLCÁN ISLUGA

Situado a una altitud promedio de 4.000 msnm. Abarca 174.744 hectareas distribuidas en las comunas de Colchane, Camiña y Huara. Se creó en 1967, pero sus límites actuales fueron fijados en 1985. En general el relieve del parque es bastante irregular. Las mayores alturas las registran los cerros Quimsachata de 5.400 msnm, Tatajachura de 5.252 msnm y Latarama de 5.207 msnm. También es considerable la altura del volcán Isluga, que da nombre al parque, de 5.550 msnm, con cumbres permanentemente nevadas y cráteres de emisión fumarólica. Posee gran variedad de avifauna y entornos escénicos relevantes (<https://bit.ly/3tBCnk1>).



*Parque Nacional Volcán Isluga*

## GEOGLIFO UNITAS

Impresionante sitio arqueológico con un geoglifo monumental de 86 metros de altura, recostado sobre un cerro isla del desierto de Atacama. Es una deidad preinca. Se denomina el Gigante de Atacama, es el más grande geoglifo de Chile y representa una figura humanoide con una máscara de felino y acompañado de un guardián y un saurio a su costado, lo acompañan otras figuras geométricas que responden a un lenguaje misterioso legado de los antepasados (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



*Geoglifo cerro Unitas*

## IGLESIA DE HUASQUIÑA

Declarada Monumento Histórico D.S. 1638 16/12/1983. Su construcción se remonta hacia el año 1752, según se lee en la inscripción de la entrada y reedificada en 1885 fecha inscrita en la dovela superior o clave de la ventana ubicada en el muro testero. El estilo arquitectónico puede ser considerado dentro de lo que conoce como barroco andino, manifestado en el frontis de la iglesia especialmente las decoraciones en piedra que adornan el arco de entrada. Producto del terremoto del 13 de junio del 2005 sufrió daños de distinta gravedad: la sacristía y el baptisterio quedaron totalmente colapsados, mientras que el frontispicio y muro testero se encuentran fracturados. La fachada sufrió el desprendimiento de piedras labradas (<https://bit.ly/3dC0ycB>).



Iglesia de Huasquiña

## PACHICA

Pachica es un pueblo pequeño, con escuela e iglesia, y casas de diversos tipos de construcción. La calle principal cuenta con un camino empedrado moderno. Todavía es posible recorrer terrazas de sembradío ancestrales que en época estival se cubren del tono violeta de la alfalfa y de los verdes intensos de las plantas de maíz, molles (pimientos) y palmeras. El mayor encanto de Pachica está en sus cerros, las capas de años geológicos se confunden entre colores naranjos, amarillos, violetas, verdes. Sin duda imperdible a la hora del atardecer (<https://bit.ly/2Qi4lmo>).



Pachica

## TORRE RELOJ DE PISAGUA

Declarada Monumento Histórico D.S. 746 95/10/1977. En el único peñón que existe dentro del trazado urbano. En 1881 se ubicó un monolito tipo Obelisco para conmemorar a los fallecidos durante la “Batalla de Pisagua” que tuvo lugar en la Guerra del Pacífico o del salitre. Posteriormente fue reemplazado por la torre. Esta torre, visible a distancia, posee tres niveles escalonados, con una arquitectura de líneas neoclásicas. Sobre su primer nivel destaca un balcón en volado. El segundo nivel posee cuatro ventanas de medio punto y en el tercero se encuentra la esfera del reloj, por tres de sus lados (<https://bit.ly/3dALrQp>).



*Torre reloj de Pisagua*

## RUINAS PISAGUA VIEJO

Hacia el norte de Punta Pisagua, se encuentra la desembocadura de la quebrada de Tana junto a una larga playa; este sector llano es conocido como Pisagua Viejo, debido al asentamiento original de la actual localidad de Pisagua. Fundada por los españoles en las inmediaciones de la desembocadura de la Quebrada de Tana durante el Siglo XVII, los maremotos obligaron su traslado a una angosta plataforma litoral junto a una bahía ubicada entre las penínsulas de Punta Pichalo y Punta Pisagua (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



*Ruinas Pisagua Viejo*

# CELEBRACIONES ESPECIALES, FIESTAS RELIGIOSAS Y POPULARES

## FIESTA VIRGEN DE LA CANDELARIA DE TARAPACÁ

Se celebra el 1 y 2 de febrero. La fiesta se destaca por la fe manifestada en los bailes religiosos de quienes asisten a la celebración, los cuales a través de más de doscientos años han llevado a la virgen en procesión (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



*Fiesta virgen de la Candelaria de Tarapacá*

## FIESTA DE SAN SALVADOR DE HUARA

Las fiestas patronales de San Salvador, o fiestas agostinas, son celebradas en honor del Divino Salvador del Mundo. Se celebra el 6 de agosto (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

## FIESTA DE SAN LORENZO DE TARAPACÁ

Es la segunda fiesta religiosa en importancia de la provincia de Tarapacá. Comienza dos días antes con los saludos de los bailes religiosos en el templo y continúa con la entrada de ceras y flores. El grueso de los peregrinos (alrededor de 50.000) llega el día 10 de agosto para venerar al santo y participar de la Misa Solemne las 11 horas y a las 16.00 horas de la procesión de San Lorenzo por las calles del pueblo (<https://bit.ly/3xn98DZ>).

## FIESTA SAN PEDRO Y SAN PABLO DE PISAGUA

La solemnidad conjunta de San Pedro y Pablo es la conmemoración del martirio en Roma de los apóstoles Simón Pedro y Pablo de Tarso, celebrada el 29 de junio (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

# BIBLIOGRAFÍA

- MUNICIPALIDAD DE HUARA, Plan de Desarrollo Comunal, 2016-2020. 2182 páginas.
- SERVICIO NACIONAL DE TURISMO (2012). Ficha de atractivos turísticos de la región De Tarapacá.
- CONSEJO NACIONAL DE MONUMENTOS, recuperado de [www.monumentos.gob.cl](http://www.monumentos.gob.cl)
- Portal Identidad y Futuro, recuperado de [www.identidadyfuturo.cl](http://www.identidadyfuturo.cl)