



# ATRATIVOS TURÍSTICOS

---

COMUNA DE COMBARBALÁ

Simonetta Bruno

CENTRO DE INFORMACIÓN DE RECURSOS NATURALES | MANUEL MONTT 1164, PROVIDENCIA, SANTIAGO

ABRIL DE 2021

## Contenido

I.	ATRATIVOS TURÍSTICOS.....	4
1.1	Combarbalá .....	5
1.2	Artesanos en piedra Combarbalita .....	5
1.3	Embalse Cogotí .....	6
1.4	La Ligua de Cogotí .....	6
1.5	Observatorio Astronómico Cruz del Sur.....	6
1.6	Petroglifos .....	7
1.7	Plaza de Armas.....	7
1.8	Iglesia San Francisco de Borja .....	8
II.	CELEBRACIONES ESPECIALES, FIESTAS RELIGIOSA Y POPULARES .....	9
2.1	Fiesta religiosa de la Virgen de la Piedra.....	10
	BIBLIOGRAFÍA .....	11

## INTRODUCCIÓN

El turismo es una actividad transversal al desarrollo de cualquier comuna, región o país. Es una de las áreas económicas con mayor crecimiento en los últimos años, y en este sentido, Chile y en específico la comuna de Combarbalá, cuentan con un importante potencial de recursos y atractivos naturales como también culturales de interés turístico. Junto a una oferta de servicios y a una demanda cada vez más creciente por ellos, constituyen una oportunidad de decisión al momento de invertir. El presente documento tiene como objetivo identificar los sectores de la comuna que destacan por su importancia turística.

## I. ATRACTIVOS TURÍSTICOS

## 1.1 Combarbalá

La comuna se caracteriza por su clima semidesértico, con hermosos paisajes montañosos a su alrededor. La zona estuvo habitada desde hace unos 5.000 años por pueblos originarios como los Molles y Diaguitas, los que fueron encontrados por los conquistadores españoles en el siglo XVI. A partir de ahí, la zona comenzó a poblarse con españoles y mestizos durante el siglo XVII. En el año 1757 se fundó una parroquia, creando de esta manera el curato de Combarbalá. Esto constituyó el primer paso para fundar una ciudad, lo que finalmente ocurrió el 30 de noviembre de 1789 (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

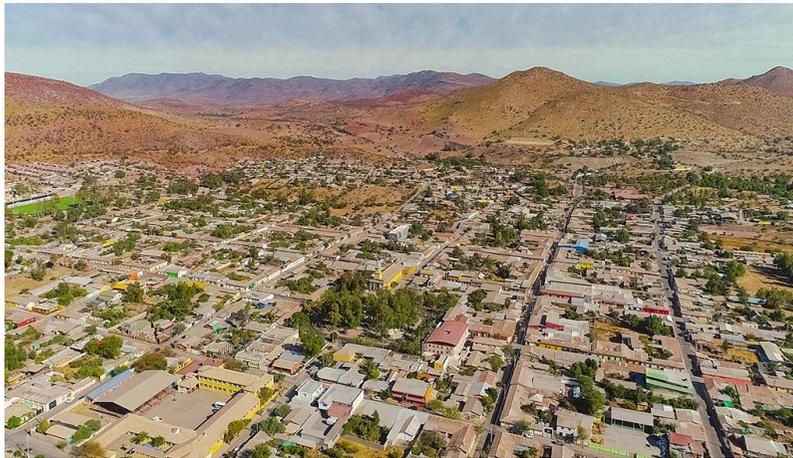


Figura N° 1 Combarbalá

Fuente: <http://bit.ly/3jUyHWw>

## 1.2 Artesanos en piedra Combarbalita

Los trabajos en piedra combarbalita (piedra única a nivel mundial y reconocida como piedra nacional), forman parte de la historia de la comuna de Combarbalá. Son los artesanos de piedra combarbalita, que con su labor esculpiendo la piedra, han dado identidad a la comuna. Este oficio se ha transmitido de generación en generación. Su comercialización comenzó en los años 60, con cinco artesanos, luego se fue expandiendo el oficio, llegando a trabajar la piedra alrededor de 300 artesanos, en 60 talleres. Cabe destacar que las culturas precolombinas ya explotaban esta piedra para uso ornamental ([Municipalidad de Combarbalá](#)).



Figura N° 2 Artesanía en combarbalita

Fuente: <https://bit.ly/3s1kNEP>

### 1.3 Embalse Cogotí

Fue construido de rocas con una pared de concreto en la confluencia de los ríos Pama y Cogotí en el año 1939. Cubre una superficie de 850 hectáreas y tiene una capacidad de 150 millones de metros cúbicos. Se usa principalmente para riego y abastece de agua a una gran cantidad de cultivos al sur del valle del Limarí. En su ribera existen zonas de camping y una playa apta para el baño (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



Figura N° 3 Embalse Cogotí

Fuente: <https://bit.ly/3pyjZFM>

### 1.4 La Ligua de Cogotí

Es conocido por sus típicos productos preparados con higos y huesillos. En esta localidad se encuentra el Embalse Cogotí (Servicio Nacional de Turismo, 2012).

### 1.5 Observatorio Astronómico Cruz del Sur

El proyecto impulsado por la Ilustre Municipalidad de Combarbalá y el Planetario de la Universidad de Santiago de Chile, fue financiado por el Consejo Regional de Coquimbo. El observatorio se emplaza en el Cerro El Peralito. Su objetivo es difundir la pasión por la astronomía y promover en la comunidad el valor del cielo como patrimonio natural. Posee cúpulas de observación, sala de exposiciones, sala multimedia y un anfiteatro al aire libre (Servicio Nacional de Turismo, 2012).



Figura N° 4 Observatorio Astronómico Cruz del Sur

Fuente: <https://bit.ly/3arrIRB>

## 1.6 Petroglifos

Combarbalá es una de las principales poseedoras de testimonios de las antiguas civilizaciones que poblaron el valle del río Limarí ([Municipalidad de Combarbalá](#)).

Al interior de Ramadilla, en el sector de Pama, y en otros lugares, existen gran cantidad y variedad de petroglifos. Destacan, en especial, el Rincón de las Chilcas, al interior de Cogotí, donde se ubica el mayor número de

vestigios dejados en roca por los indígenas durante el periodo precolombino ([Municipalidad de Combarbalá](#)).



Figura N° 5 Petroglifos de Combarbalá

Fuente: <https://bit.ly/2Ni1A31>

## 1.7 Plaza de Armas

Pequeño Oasis con centenarios pimientos, decorada con motivos diaguitas y pila de combarbalita de hermosos colores ([Turismo Atiende](#)).



Figura N° 6 Plaza de Armas

Fuente: <https://bit.ly/3jUyHWw>

### 1.8 Iglesia San Francisco de Borja

Frente a la plaza de armas, se encuentra este monumento fundado en 1754. Construida de adobe, destacan su frontis de columnas griegas y su torre de madera ([Turismo Atiende](#)).



Figura N° 7 Iglesia San Francisco de Borja

Fuente: <http://bit.ly/3jY0XY9>

## II. CELEBRACIONES ESPECIALES, FIESTAS RELIGIOSA Y POPULARES

## 2.1 Fiesta religiosa de la Virgen de la Piedra

El primer domingo de mayo se celebra la tradicional fiesta religiosa de la Virgen de la Piedra, en la localidad de La Isla. Este pueblo, situado a 22 kilómetros de Combarbalá, recibe a miles de fieles que, demostrando una gran devoción, llegan a pagar las mandas ofrecidas a la imagen, así como a renovar sus peticiones a su patrona ([Municipalidad de Combarbalá](#)).



Figura N° 8 Fiesta religiosa de la Virgen de la Piedra

Fuente: <http://bit.ly/2M0pvDx>

## BIBLIOGRAFÍA

- MUNICIPALIDAD DE COMBARBALÁ, recuperado de <https://www.combarbala.cl/comuna/>
- SERVICIO NACIONAL DE TURISMO (2012). Ficha de atractivos turísticos de la Región de Coquimbo.
- TURISMO ATIENDE, recuperado de <http://turismoregiondecoquimbo.cl/wp-content/uploads/2020/02/Destino-Combarbala.pdf>