



COMUNA CASABLANCA, ATRACTIVOS TURÍSTICOS

SEPTIEMBRE DE 2019



INTRODUCCIÓN

El turismo es una actividad transversal al desarrollo de cualquier comuna, región o país. Es una de las actividades económicas con más crecimiento en los últimos años. En este sentido, Chile cuenta con un importante potencial de recursos y atractivos naturales y culturales de interés turístico, los que, junto a una oferta de servicios y a una demanda cada vez más creciente por ellos, constituyen una real oportunidad de decisión al momento de invertir.

Los atractivos turísticos con que cuenta la comuna de Casablanca pueden ser potenciados con una gestión eficiente de los recursos.

El presente documento tiene como objetivo identificar los sectores de la comuna que destacan por su importancia turística.



I. ATRACTIVOS TURÍSTICOS

1.1. Quintay

Nació como caleta de pescadores. En este lugar se construyó la ballenera más importante de Chile por el año 1943. En su construcción participaron especialistas ingleses y alemanes. Mineros de la zona de los Andes fueron traídos especialmente para los trabajos de relleno del espacio de mar entre los islotes sobre los cuales se levantó la ballenera que operó a plena capacidad hasta 1967, fecha en que el Gobierno de Chile firmó el tratado que prohibió la caza de la ballena. Este sector se rodea también de campo, y de casas con características novedosas por sus construcciones de madera, restaurantes y hermosos paisajes. (Servicio Nacional de Turismo, SERNATUR, 2012).



Figura N° 1 Quintay.

Fuente: <http://bit.ly/2ksoB51>

1.2. Santuario Virgen de Lo Vásquez

Don José Ulloa, con dinero reunido de donativos, construyó una Ermita en el jardín de la entrada de su casa; allí colocó la bonita imagen de la Virgen. Con el tiempo comenzó a aumentar el número de visitantes a la Virgen, por lo que el señor Ulloa

consideró necesario habilitar como Capilla un galpón de adobe que estaba desde el tiempo de don Vicente Vásquez, su anterior dueño, y que orillaba el jardín de su casa. En 1918 se hace cargo de la Parroquia de Casablanca y también del Santuario, don Eladio Lazcano (Sepultado en el interior del templo) quien dio comienzo a los trabajos de ampliación del templo con dos naves laterales y una amplia sacristía. (SERNATUR, 2012).



Figura N° 2 Santuario Virgen de Lo Vásquez.

Fuente: <http://bit.ly/2IMrUE5>

1.3. Tranque Lo Orozco

Lo Ovalle, Lo Orozco, Pitama y Perales de Tapihue, son tranques construidos entre 1929 -1932 por el ingeniero hidráulico Ernesto Bosso Pezza. Junto con asegurar agua para las actividades agrícolas, constituyen lugares de esparcimiento y la práctica de diferentes deportes náuticos y pesca (SERNATUR, 2012).



Figura N° 3 Tranque Lo Orozco.

Fuente: <http://bit.ly/2IN4q1F>

1.4. Casablanca

Legalmente en 1753 se bautiza este territorio como Santa Bárbara la Reina de Casablanca, en homenaje a Bárbara de Braganza, esposa de Fernando VII, Rey de España. Con el transcurrir del tiempo, debido a la extensión y a situaciones más prácticas, fue perdiendo su original nombre quedando definitivamente como “Casablanca”, nombre que proviene del siglo XVI cuando existía “una casa de muros blanquecidos de tierras que fueron de Gonzalo de Toledo” (SERNATUR, 2012).



Figura N° 4 Casablanca.
Fuente: <http://bit.ly/2kbt2kv>

1.5. Tunquén

Es una localidad situada en el litoral central. Está comunicada con Algarrobo por el Sur y con Quintay por el Norte. Es una playa de aguas someras con una zona de dunas en forma de semicircunferencia de 2 kilómetros, en la línea de playa (sentido noroeste-sureste) y de un kilómetro de ancho. En la parte norte desemboca el estero Casablanca, el que es apozado por la barra de arena, formando el humedal de Tunquén. (SERNATUR, 2012).



Figura N° 5 Tunquén.
Fuente: <http://bit.ly/2lL5xyU>

1.6. Viña Indómita

Centro turístico, que permite un destino asegurado para el turismo internacional que ingresa por mar a Chile. Sus modernas instalaciones poseen cubas de acero inoxidable en un edificio especialmente construido para mantener una temperatura apropiada para la obtención de vinos finos, lo anterior unido a la Denominación de Origen, otorgan a los productos de Viña Indómita un alto valor agregado (SERNATUR, 2012).



Figura N° 6 Viña Indómita.
Fuente: <http://bit.ly/2IL5WBq>

1.7. Circuito del Vino del Valle de Casablanca

El Valle de Casablanca es el refugio vitivinícola con mayor proyección del país. Gracias a sus condiciones naturales permite un excelente cultivo de vides. Las viñas que componen el circuito son Viña William Cole Vineyards, Viña Indómita Wines, Viña Tarapacá, Viña Veramonte y Viña Estates. La producción de vinos es variada e incluye vinos blancos Chardonnay, Gewurztraminer, Sauvignon Blanc y tintos como Pinot Noir (SERNATUR, 2012).



Figura N° 7 Valle de Casablanca.
Fuente: <http://bit.ly/2IFjA9q>

1.8. Museo Arqueológico y Antropológico de Casablanca

Conforma un espacio de aprendizaje, diálogo y entretenimiento abierto a toda la comunidad. La creación de este museo contribuye al conocimiento, preservación y difusión del patrimonio arqueológico e histórico de la comuna fortaleciendo la identidad local y el desarrollo cultural de sus habitantes (Municipalidad de Casablanca).



Figura N° 8 Museo Arqueológico y Antropológico.
Fuente: <http://bit.ly/2kAC6zv>

1.10 Centro Cultural

El Centro Cultural abre sus puertas en el año 1993. Convirtiéndose así en el primer espacio de desarrollo cultural público de la ciudad. Se encuentra instalado estratégicamente al costado de la plaza de armas de la comuna, su diseño arquitectónico y las ampliaciones realizadas en los años 2003 y 2007 lo han convertido en la más amplia infraestructura cultural municipal de la región de Valparaíso. El conjunto estructural está articulado espacialmente con el objetivo de aproximar a la comunidad, visitantes y usuarios a los servicios culturales de la Biblioteca Pública, el Museo Arqueológico y Antropológico, las salas talleres de música, danza, artes visuales y salones de exposiciones como también al Teatro Municipal (Municipalidad de Casablanca).

Actualmente tiene a su cargo la dirección y coordinación de la Biblioteca Pública, Museo Arqueológico y Antropológico, programas de creación y formación artística junto al programa

Bus Cultural, Escuela de Informática, la coordinación de los puntos de lectura de Quintay y Los Maitenes como la gestión y articulación del proyecto Encuentro de Payadores, el desarrollo de actividades de extensión capacitación y difusión culturales (Municipalidad de Casablanca).



Figura N° 9 Centro Cultural de Casablanca.

Fuente: <http://bit.ly/2IMFAyU>



II. CELEBRACIONES ESPECIALES, FIESTAS RELIGIOSAS Y POPULARES

2.1 Purísima de Lo Vásquez

Cada 8 de diciembre se celebra esta actividad religiosa que reúne a los feligreses en torno a la misa y procesión de la Virgen de Lo Vásquez (SERNATUR, 2012).



Figura N° 4 Purísima de Lo Vásquez.
Fuente: <http://bit.ly/2IDvssp>

2.2 Encuentro Internacional de Payadores

En febrero se lleva a cabo este evento que congrega a payadores, repentistas, trovadores y músicos nacionales e internacionales durante tres días (SERNATUR, 2012).



Figura N° 5 Encuentro Internacional de Payadores.
Fuente: <http://bit.ly/2kcUvIQ>

2.3 Fiestas Costumbristas en Casablanca

La comuna de Casablanca prepara una serie de fiestas costumbristas en distintas localidades rurales ubicadas en el valle, contando con la mejor gastronomía local, cervezas artesanales, grupos folclóricos, espectáculos musicales, juegos infantiles, juegos típicos, artesanía, concursos y grupos musicales invitados (Asociación de Periodistas de Turismo de Chile).

Los sectores en donde se realizan estas fiestas son: Tapihue en abril, Lo Orozco en mayo, Lo Ovalle en junio, Quintay/Tunquén en julio, Carpintero en julio, Paso Hondo/La Playa en agosto, Quepilcho/Melosilla en septiembre, Lagunillas en septiembre, La Vinilla en octubre y Pitama/Las Dichas en noviembre (Asociación de Periodistas de Turismo de Chile).



Figura N° 6 Fiestas Costumbristas.

Fuente: <http://bit.ly/2m9pAYl>

1.11 Fiesta de la Vendimia de Casablanca

En marzo, se lleva a cabo la tradicional fiesta de la vendimia. Esta celebración es organizada por la Asociación de Empresarios Vitivinícolas del Valle de Casablanca en conjunto con la municipalidad de Casablanca.

Los asistentes pueden degustar reconocidos y premiados

Chardonnay, Sauvignon Blanc, Syrah y Pinot Noir (Chile es Tuyo).

Otra de las actividades que podrán disfrutar los visitantes a la fiesta son los juegos criollos, el pisoneo de uvas, exposiciones de gastronomía local, muestras de artesanía y música en vivo, además actividades pensadas para los más pequeños (Chile es Tuyo).



Figura N° 13 Fiesta de la Vendimia en Casablanca.

Fuente: <http://bit.ly/2kbGGUI>

BIBLIOGRAFÍA

- ASOCIACIÓN DE PERIODISTAS DE TURISMO DE CHILE, recuperado de <https://www.apturchile.cl/fiestas-costumbristas-en-casablanca/>
- SERVICIO NACIONAL DE TURISMO (SERNATUR), recuperado de <https://www.sernatur.cl/wp-content/uploads/2016/11/V-REGION-DE-VALPARAISO.pdf>
- Municipalidad de Casablanca, recuperado de <https://municipalidadcasablanca.cl/index.php/cultura/museo>
- Chile es tuyo recuperado de <https://www.chileestuyo.cl/eventos/fiesta-de-la-vendimia-de-casablanca/>

- Identidad y Futuro, recuperado de <https://identidadyfuturo.cl/2018/04/03/calendario-de-fiestas-costumbristas-casablanca-2018/>